**Тема:** Узагальнення і систематизація вивченого.Літературні жанри і стилі

**Мета:** розширити знання про літературні жанри, вчитися на прикладі творів визначати жанрові ознаки, закріпити основні терміни та поняття.

**І. Робота над темою**

Науково – технічні відкриття дарують нам дуже великі можливості. Проте літератори – фантасти наштовхують нас на думку, які наслідки використання цих можливостей будуть через кілька десятиліть? Аби наше суспільство могло прогресувати, людству необхідне моральне відродження, критичне мислення, свобода вираження особистої думки та можливість донести цю істину до інших. Тому ми повинні більше читати, щоб набувати досвіду, розвиватися, уміти адаптуватися в суспільстві, об’єктивно оцінювати життєву ситуацію і , звичайно, отримувати задоволення від справжніх творів мистецтва.

1.Робота з підручником. Опрацюйте теоретичний матеріал на стор. 5.

Французькі класицисти ХУІІ століття запропонували митцям чітку систему стилів і жанрів, якої слід було дотримуватися. Однак у ХУІІІ ст. роди й жанри літератури мало нагадували класицистичні, а літературних стилів існувало майже стільки, скільки й письменників.

2. Робота з літературознавчим словником. Занотуйте в зошит літературні терміни «жанр», «стиль» (дивись словник на форзаці підручника).

*Літературний жанр* – тип літературного твору, один із головних елементів систематизації літературного матеріалу, класифікує літературні твори за типами їх поетичної структури.

*Стиль у літературі* – сукупність ознак, які характеризують твори певного часу, напряму, індивідуальну манеру письменника, ідейно – художню своєрідність його творчості.

3. Робота з підручником. Опрацюйте теоретичний матеріал на стор. 6 – 7.

4. Перегляньте відео урок по темі.

<https://youtu.be/I5Vp3Gvm808>

Індивідуальний стиль письменника, його національну приналежність можна визначити за тематикою, за деталями побуту, за географічними та історичними об’єктами, інколи видами віршування.